

Spielzeit 1988/89



Lustspill in veer Törns von Christof Wehking

25 J.

nbr

NIEDERDEUTSCHE BÜHNE RENDSBURG E. V. · Leitung: Gerd Stange
Mitglied des Niederdeutschen Bühnenbundes Schleswig-Holstein e.V.

ROBERT HAACK

Terazzo-, Betonstein- u. Fliesenbetrieb

Plattenfußböden, Fensterbänke, Treppen,
Tür- und Fensterumrahmungen,
Waschbetoneingänge u. Abdeckungen

Büdelsdorf, Neue Dorfstr. 39 a

Telefon 043 31/31232

Klöndee

Rendsburg — Materialhofstraße 1

Spezialitäten und Gutbürgerliches aus Küche und
Keller und eine stilvolle, gemütliche Atmosphäre
erwarten Sie.

Anruf genügt: Telefon (043 31) 2 35 55

Eildienste - Eiltransporte Lagerungen + Umzüge

Jederzeit für Sie bereit! Im Raume Rendsburg schnell
und preiswert, auch von und nach außerhalb!

PETER BOMBE

2370 Rendsburg — Bismarckstraße 26



Nich so veel Eten

Anfungen is dat dormit, dat mien Adelheit mi so sünnerbor von de Siet ankeek. Man to de Tied heff ik mi noch nix dorbi dacht. Man as ik eenes daags markt, dat se mi af un an mit son ranken un slanken Quizmaster in'n Fernsehn verglieken dee, dor keemen bi mi de ersten komischen Gedanken. Man ik dach, de Kerl is je ok seker twintig Johr jünger as ik. Un dormit wull ik mi denn trösten. Heel seker weer ik mi erst, as mi eenes morgens bi de Freeübungen vör'n Speigel de ünnerst Knopp von min Pyjama afsprung.

„De Buk mutt weg!“, an anners wat kunn ik überhaupt ni mehr denken. Water thert - seggt de Lüüd. Ik heff mi för't Hallenbad forts een Kort för't ganze Johr köfft. Von dat Rumstrampeln in't Water kreeg ik denn ok'n poor stramme Been, man min Buk bleev as he weer. Von't Swimmen keem ik denn ok jümmer mit'n groten Hunger an't Huus. Un Hunger kann ik nu mal nich af. Mit'n Pann vull Bratkantüffeln kreeg ik denn ok dat Hungergefühl wedder weg. Wenn de Waagschal in uns Kamer stimmt, denn heff ik dör da Swimmen söben Pund tonamen. Lopen soll goot wehn, hett man mi vertellt. Un ik leep: morgens vör de Arbeit, in de Meddagsstünn un abens ok noch. Elkeen Dag. Kilometer um Kilometer. Overall bün ik rümkamen. Min Heimat heff ik kennengeleert as man een. Dör dat Lopen wor min Buk ok veel elastischer, man nich dünnner.

Wenn ik min Adelheit nich harr! „Weest wat“, sä se eens Dags, as se dat Spill nich mehr ankieken kunn, „ik glöv, ik mut di denn Brotkorf höher hang'n. Von hüüt an middags bloot noch een Kantüffel, keen söben mehr as sünst. Von nu an bloots een halve Schief Schinken un nich dree. Keen Beer mehr, bloots noch Bruuswater. Dat heet in Klartext: F d H“.

Min Büxen heff ik na'n Snider bröcht, se weern mi to wied worrn. Un Adelheit kikt mi nu nich mehr so sünnerbor an. Un an dat hungern heff ik mi nu al wennt.

Is mi nich licht fulln, de ganze Tied. Awer ehr goodes hett dat doch hatt. Wat meent ji woll, wat de lütten Deerns achter mi an kieken doot, wenn ik so heel flott, slank as een jungen Dannenboom, dör de Straaten stolzeer. Ohn min Adelheit, versteiht sik, de heft in't Huus nooch to doon.

Christof Wehking

Ernst-Günther Eisele



weer 22 johr old, as he be nbr anfungen de. He weer 1950 be de „Landesbühne“ in „Lohn un Brot“. Dat weer de „Rechtsvorgängerin“ vun't hülige Landestheater.

Vun't Berufstheater hett Ernst-Günther sick 1953 freemakt, man nich vun uns. Tja, un so ist dat bleeben, bit hüt!

He harr soveel Spaß mit uns un an sien Arbeid bi uns, un dor hett he sick 1963 seggt: „Nu will ik dor ok richtig dorbisien“ un is denn Lidmaat in den „indreegen Vereen Nedderdütsche Bühn Rendsborg“ worn. Un so is dat bleeben, bit hüt!

Man, wat macht he denn bi de nbr? **Op de Bühn steiht he nich, man liekers geiht keeneen Opföhrung ah'n em über de Bühn!**

He is dat, de dorför sorgen deit, dat de op de Bühn dat richtige Licht hebbt, he „zaubert“ mit Beleuchtung. So ganz nebenbi buut he ok noch de Kulissen mit op, un- un- un! He is de goede Geist achter de Kulissen.

25 Johr is Ernst-Günther Eisele nu „offiziell“ bi uns, man in Wirklichkeit sünd dat meist 40 Johr'n. Un in de Tied hett he so an de 750 Opföhrungen in dat rechte Licht sett.

Wi dankt vun Harten; wi weet, wat Ernst-Günther för de nbr daan hett, un wi wünscht em un uns, dat he noch lange Tied an de „Lichtmaschin“ sitten deit.

nbr in eigener Sache

Wir benötigen Nachwuchs, gleich, welchen Alters. Als Spielerin, als Spieler, vor allen Dingen jedoch zur Zeit junge Männer, Liebhabertypen! Wenn Sie Lust verspüren, auch mal die „Bretter“ zu betreten, oder auch nur erst einmal eine Probe zu besuchen, melden Sie sich bei H. Gliesmann (04331/72364) oder G. Stange (04331/32280).

Aber auch Techniker für die Bühnenbilder und für die Abstecherorte (Bühnenaufbau) sind gefragt.

Also, bitte melden Sie sich, es bringt Freude und Erholung bei einem so tollen Hobby!



Lustspill in veer Törns van Christof Wehling

Remmer Wedermann

Uwe Wedermann

Sike Harms

Gustav Meyer

Gertrud. (Tutti)

Bruno Müller

Emmi

Nico

sien Söhn

Kurgast

sien Fruu

Kurgast

sien Fruu

Conferencier

Heini Giesmann

Günter Timm

Barbara Lüdke

Hans-Jürgen Polleit

Erika Maaß-Kelbel

Hans-Otto Schäpe

Rosemarie Tönsfeldt

Dieter Maaß

Dat Stück speelt op een Insel in een lütt Pension van Dienstag,
den 13. Juli 19... bit Donnersdag, den 15. Juli 19...

Bühnenbildentwurf: T. Sellepa

Dat Bühnenbid habbt Harry Becker un Werner Cordsen buül.
Bühnentechniker: Harry Becker, Werner Cordsen, Herbert Denker,
Jürgen Marschewski, Jacek Marschewski, Ulrich Rautenberg, Michael Reinke
Beleuchtung: Günter Eisele
Speelbaas: Heini Giesmann

Auführungsort: Theatervorlog Kad Mahrke, Vorden/War

An 9./11./12./ un 13. Januar 1989 speelt wi „Dat stahlen Glück“,
Gauernkomödie van Hans Bunje

Probeaufnahmen
vun
Een Mann vun Welt



Erika Maäß-Kerbel und Hans-Otto Schäpe



Rosemarie Tonstfeldt, Heini Giesmann
und Hans-Otto Schäpe



Barbara Lüdke und Günter Timm



Barbara Lüdke, Dieter Maäß und Günter Timm



- Fotos - Dieter Maäß



Wir liefern

Bürobedarf
Büromöbel
Büromaschinen
Organisationsmittel
Geschäftsbücher
Techn., Zeichengeräte
Vorschulbedarf
Schulbedarf
Malbedarf
Schreibgeräte
Glückwunschkarten
Briefpapier
Geschenkartikel
Spiele
Globen
Stempel

Wir produzieren

Formulare
Briefbogen
Prospekte
Kataloge
Mehrfarbdrucke
Kunstdrucke
Plakate
Schülerzeitungen
Deckeneinbände
Broschüren
Offsetreproduktionen
Handzettel
Sofortdrucke



Königstraße 24

Tel. 22614 + 29725

ALBERS

Kollunder Str. 22-24

Tel. 22614 + 29725



Bei jedem Geldgeschäft

SPARKASSE

Ihr Ratgeber

Sparkasse Büdelsdorf



HOTEL CONVENTGARTEN

Das Haus der
Tagungen und Kongresse

Seit 1919
im Familienbesitz

2370 Rendsburg

Telefon (04331) 59 05 - 0
direkt am Nord-Ostsee-Kanal

Konzepte.

**Wer mit beiden Beinen fest auf dem Boden
steht, denkt über den Tag hinaus.**

Sparpläne mit Bonus



VEREINS-UND WESTBANK

SALAMANDER G PROGRAMM



Gesundes Gehen

Modisch-elegante Schuhe können ausgesprochen bequem sein. Das beweisen die Modelle der Gruppe

comod

Die komfortable Innenausstattung macht das Gehen wieder zur Freude. Man läuft wunderbar leicht in COMOD-Schuhen. — Sie merken es gleich beim Anprobieren.

Alleinverkauf:

Meenken

Rendsburg's großes Schuhhaus



Textil-
Spezialhaus

2370 Rendsburg
Am Holstentor 13



„Mit einer Extra-Portion
an Prämie versüßen wir unseren
Kunden das Sparen.“

wenn's um Geld geht



Sparkasse Rendsburg

Kannst nich kieken,
nich verstahn,
mußt Du glieks
na' Bracht hingahn.

OPTIK
BRACHT
Hörgeräte

Am Gymnasium 3 · 2370 Rendsburg
Telefon (0 43 31) 2 37 00